

# Hoy larga el XV Festival de Poesía

## Los participantes tienen previsto visitar el taller literario de la cárcel de Rosario

La 15ª edición del Festival Internacional de Poesía arranca hoy. Con mesas de lectura, charlas y conferencias, la ciudad albergará por cuatro días a destacados escritores nacionales e internacionales. Este año la novedad está dada por las actividades de extensión, un espacio donde los escritores abordarán los distintos aspectos del proceso de creación e intercambiarán experiencias con el público. Habrá un homenaje a Beatriz Vallejos y Juan José Hernández.

Como hace ya quince años, la ciudad será nuevamente el epicentro del jerarquizado encuentro de poetas procedentes de provincias argentinas

y distintas partes de mundo (China, Guatemala, Colombia, México y Estados Unidos, entre otros países). Organizado conjuntamente por las secretarías de Cultura de los gobiernos provincial y municipal, los amantes de este género literario podrá apreciar las producciones en el Centro Cultural Bernardino Rivadavia (San Martín 1080), de 18 a 22, hasta el próximo sábado, con entrada libre y gratuita.

**Propuestas atrayentes.** La edición 2007 trae un plus con las llamadas actividades de extensión. "El bilingüismo en el proceso de la creación literaria", será la temática que abordará Rodolfo Hachén (cátedra de Etnolingüística de la Escuela de Antropología Universidad Nacional de Rosario) en diálogo con los poetas bilingües.

En el marco de este espacio también se programó una actividad singular. El jueves 4, a



El afiche oficial del encuentro.

las 10, los poetas visitarán el taller literario de la cárcel de Rosario (Zeballos al 2900) que

está coordinado por Susana Valenti.

También se programaron actividades en la Casa de la Cultura Arijón, los centros municipales de distrito Sur y Norte, la Facultad de Humanidades y Artes, el Museo Diario LA CAPITAL, y el Centro Cultural Ross.

**Apertura a pura danza.** El acto de apertura está previsto para las 16.45 en la plaza Montenegro, con un espectáculo de danzas a cargo de Coreógrafos y Bailarines Independientes (Cobai) y una suelta de globos. A las 18, se tributará un homenaje a Beatriz Vallejos ("Acaso la hiedra") y Juan José Hernández ("Mi ser").

Habrà un stand de venta y exposición de libros y una

muestra del artista plástico Miguel Ballesteros. El 8 de octubre en el Centro Cultural de la Cooperación de Buenos Aires, el festival tendrá su capítulo en Capital Federal. También contará con un jornada especial en la Universidad de San Martín.

Desde 1993 el festival se convirtió en un clásico del cono sur y único en su tipo en la Argentina. Tiene como objetivo crear un espacio de difusión oral de la poesía, reconocer los valores culturales de cada país representado y profundizar aspectos de la identidad.

Quienes deseen consultar la nómina de los disertantes que se presentarán este año pueden hacerlo en [www.festpoesiarosario.com.ar](http://www.festpoesiarosario.com.ar). ●

# De casa de aislamiento a policlínico moderno

■ ■ El Carrasco, que albergó a enfermos de lepra y peste bubónica, cumple hoy 110 años

Fue casa de aislamiento para pacientes con enfermedades infectocontagiosas en los últimos años del siglo XIX y, ya entrada la década del 60, policlínico moderno. Con su nombre actual, el Hospital Carrasco cumple hoy 110 años de funcionamiento en la ciudad.

El histórico centro de salud, que actualmente alberga en Avellaneda 1402 a más de 300 trabajadores y atiende un promedio superior a 70 mil

**Descampado.** Tras elegirse para su emplazamiento una zona periférica de la ciudad donde los vientos del oeste eran infrecuentes, la casa de aislamiento abrió sus puertas en 1897. De ese modo, se buscaba limitar el contagio de algunas enfermedades en el casco urbano rosarino, además "preservar la salud y la tranquilidad" del resto de la población.

Así, pasaron por el establecimiento durante los últimos años del siglo XIX y los inicios del siglo XX los pacientes que sufrían algunas de las enfermedades que por entonces asolaban a la ciudad, como fueron la peste bubónica, la lepra, la tuberculosis, la fiebre amarilla, la difteria, la gangrena, la sífilis, el sarampión, el cólera y

hoy llamado Provincial, y el Hospital Rosario, actualmente Hospital de Emergencias Clemente Álvarez (Heca), donde también las religiosas colaboraban con el cuerpo médico.

**Crecimiento.** Con el paso de los años, el centro de salud dejó de ser casa de aislamiento y se convirtió, a partir de 1914, en Hospital Carrasco, en homenaje al intendente Gabriel Carrasco que estuvo al frente de la Municipalidad de Rosario desde el 25 de agosto de 1890 hasta el 13 de noviembre de 1891.

Ya en 1925 el efector contaba con cinco pabellones y en 1931 tenía diferentes servicios que sumaban un total de 156 camas, lo que posicionó



Médicos y enfermeras reciben en julio de 1942 un equipo de rayos X, donado en homenaje al fallecido abogado Raúl Cepeda.

nuevos sectores a sus iniciales dos manzanas.

Salas de docencia, consultorios externos, numerosas especialidades y la cooperativa pasaron a formar parte del hospital en 1966.

Y luego de una serie de

Desde aquel entonces se convirtió en un centro de salud de mediana complejidad y es un efector de referencia de las zonas oeste, centro y noroeste de Rosario. Además, actualmente atiende especialidades como clínica general,