

Santa Fe, 29 de Marzo de 1952

Querido Luis León:

Recibí tu carta del 26. Por supuesto que vos y Amparo van a ser nuestros huéspedes, como siempre. ¡No faltaba más! Por mucho que hayan aumentado los pasajes, y lo que pudieran aumentar, ello de ninguna manera movería las cosas en un sentido tan grave para nuestras finanzas, como tu delicadeza, y tu excesiva preocupación te lo dar a entender, ni sería parte a privarnos del placer de hacerles a **Vas?**, esta mínima atención que les dispensamos todos los años. Atención -si así puede llamarse- que nos va más a nosotros, porque así comprometemos la irredenta debilidad y gentileza de Uds. hacia nosotros, ya que les sabemos incapaces de negarse a nada que les pidamos, así sea a la molestia de tener que venir todos años a Santa Fe, abandonando su casa y sus compromisos allí. Así es que ya lo sabes. Son Uds. nuestros invitados y oportunamente te mandaré los pasajes o su equivalente en nombre muy reconocido de la Dirección General de Bellas Artes y te reservaré tu habitual alojamiento aquí en el Hotel Castelar, lamentando no pueda ser en mi casa que es tan chica. Lo que deberás hacer es formar con tiempo tus preocupaciones allí para que les reserven el camarote en el ferrocarril. El Salón tiene trazas de ser un éxito. Los Artistas Argentinos han **----** su lista de candidatos entre los que está Tiglio; eso asegura concurrencia. Tus noticias sobre los envíos de Victorica me han alegrado mucho. Por cierto comparto tu opinión y la del maestro sobre el particular.

Ya le avisé a Méndez para que pase a buscar tus cuadros. Sino lo hubiera hecho, háblale tú por teléfono. Vive en Cerrito 1066.

Telef. 41-2964.

Recibe un fuerte abrazo de tu afectísimo amigo

H. Caillet