

DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES DE SANTA FE
MUSEO "ROSA GALISTEO DE RODRÍGUEZ"
DIRECTOR

Santa Fe, 5 de Mayo 1949

Querido Luis León:

Recibí por manos del amigo Suffern, magníficamente protegido, por una fina cobertura, el libro de los dibujos y planchas de las puertas del Baptisterio de Florencia, que le traje como recuerdo de esta ciudad de las piedras maravillosas. Muchas gracias. Le aceptó el préstamo para inaugurar con ellas, después del Salón, las exposiciones del Gabinete de Estampas del Museo.

Ahora recibo su carta del 3 de mayo, por lo que tiene la extremada generosidad y cortesía, que me enturbia de veras, de ofrecer en donación a la biblioteca de la Escuela Superior de Música una colección soberbia de libros ¡No sabe Ud cómo se lo agradecemos y en qué momento tan psicológico llega su valiosísimo regalo!

En la Escuela la lectura de su nota produjo sensación. Estamos precisamente, haciendo un recuento y una conscripción para formar la biblioteca especializada del Instituto y en este momento nos llega su gesto y su ____ (?) llena. Los empleados y los ____ (?) se hicieron lenguas de Ud, y los que aun no le conocen arden en deseo de conocerle.

No sé si le dije que estoy enamorado de los cuadros y dibujos con que se hace Ud presente, según su incorregible costumbre en el XXVI Salón. Este último será muy interesante. Ha surgido una nueva formación de este certamen - ya lo ha visto Ud: por los premios - que se anuncia como una promesa muy firme.

Hasta **pronteto**. Reciba el fuerte abrazo de su afectísimo amigo.

HORACIO.