

Santa Fe, 11 de Octubre de 1946

Mi querido Luis León:

A punto de escribirle para agradecerle su carta anterior y el paquete de magníficos afiches de que fué portador Estrada Bello en su nombre, me llega su simpática y generosa carta del 8, que me apresuro a contestar.

Ante todo, déjeme que le felicite y le agradezca por su gesto tan suyo y tan cariñoso de acordarse de los artistas locales premiados en el XXº Salón, que inauguraremos mañana. Por supuesto que seré intérprete suyo en el acto de entregar los premios y diré por Ud., aunque no tan bien como lo haría Ud., toda la simpatía que Ud. siente por el triunfo de sus amigos, los pintores de Santa Fe. Y a cada uno le entregaré allí mismo su respectiva carta.

Los carteles me han ganado grandes simpatías y sufragios entre los maestros beneficiados con su generosidad. Claro está que saben quién es el colega por cuya generosa mediación les llegan, y le están muy reconocidos.

El Salón de los Plásticos Locales es muy bueno este año. Es una lástima que Ud. no pueda verlo. Los premiados son los que han dado la nota más alta, pero entre otros, los nuevos, hay algunas figuras que asoman de una manera muy interesante y ----.

¿¡Quiere Ud. creer que todavía no he escrito a Berdiales!? Es una vergüenza.

Respecto al Spilimbergo, lo que pide, siendo razonable para un valor tan alto, excede de lo que podemos afrontar aquí, así es que será mejor dejarlo para otra oportunidad.

En cuanto a Victorica, si me fijara precio por alguna de las piezas, yo podría comprársela para el Museo este mismo año. Pero no logro que el hombre se decida. Yo ya me conformaría por saber algo de Comedia o del papel decorativo.

Bueno, mi querido Luis. Muchos cariños a Amparo de todos. Un fuerte abrazo de su afectísimo amigo

H. Caillet Bois