

*DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES,
MUSEOS Y ARCHIVOS DE LA PROVINCIA*

El Director

Hoy, 20 de julio de 1951

Querido Luis León:

Recibí tu afectuosa carta y los recortes y documentos que me mandaste, vinculados a la vida y a la obra de Torres García. La fecha aniversario de la muerte se aproxima, de modo que tenemos que decidimos. Yo no tengo inconveniente en hacerle el 8 de agosto. No sé qué dirás tú. A ratos pienso que una pequeña prórroga nos facilitaría hacer las cosas con más pausa. En fin, lo dejo a tu decisión. Los cuadros están aquí y no hay sino que colgarlos y fijar el día y la hora del homenaje. El más comprometido por todo eso eres tú, que tienes que trasladarte de Buenos Aires. Por eso eres tú el que debe decidir. Pero, de cualquier modo, y por si fuera tu respuesta aceptando el día de agosto, mi conviene saberlo cuanto antes para preparar las cosas con la debida anticipación. Todavía no he ido a Buenos Aires y por eso no he retirado de tu casa el retrato de Torres García para que Zapata Gollan haga la xilografía.

Hablé con el Ministro de Educación de la Provincia y le informe de tu donación y de la trascendencia espiritual de la misma. Quedó muy reconocido, me pidió que así te lo hiciera saber anticipándome al momento en que tendrá el gusto de expresártelo de viva voz cuando estés aquí.

Te voy a aprovechar una vez más como mi igualable, fraternal y diligente amigo. Tengo que hacer llegar las cartas que te remito adjuntas a sus destinatarios. No conozco sus domicilios. ¿Podrías hacerme el favor de averiguarlos allí, ponerlos con tu hermosa caligrafía en los sobres y echarlos simplemente al buzón? Hay un tal Barletta que es un concertista de bandoneón que toca a Bach y a Debussy en el fuelle de Canaro... No sé dónde vive ese artista del Monipodio. Pero vive allí. Los demás son también músicos y escribas. Tú los encontrarás. Esas casas de música y las señoras Isib Uhlfelder, etc. les saben los pasos. Además está Tarrio y los otros músicos, tus amigos y "míos" que podrán darnos datos. Es a dártelas a tí. Perdona a este fastidioso amigo que te quiere y te abraza.

Horacio