

5 de Julio de 1945

Querido Luis León:

Hoy recibí una carta de Soto Acebal en la que, con la mayor fineza y exquisita preocupación, me desahucia respecto del proyecto y la posibilidad de imprimir allí el Catálogo. Van a hacer un simple catálogo tipográfico porque no tienen tiempo para otra cosa. Claro está que hecho por Peuser, va a resultar bonito, pero se limitará a la lista de obras.

Lo malo es que me comunican esto un poco tarde y no sé si tendré tiempo para imprimirla aquí antes del 16. Hoy mismo entregué aquí los originales y fotografías devueltos a la imprenta. Veremos lo que sale.

Hoy salieron las obras a nombre de Juan Crespín. Llegarán allí dentro de unos 5 días. Le incluyo una lista del Catálogo. No se olvide de recordarle al General López que estamos esperando sus cuadros. Cuando los tenga en Buenos Aires háblele a Crespín para que los vaya a buscar. Asimismo él tendrá que buscar un cuadro de Pueyrredón, que representa la niña María Josefa Fraga Rodríguez del Fresno, hija del Coronel santafesino Rosendo M. Fraga. Este cuadro es de la señora María Salomé Freyre de Iriondo que me lo presta y después (esto no se lo diga) me lo va a regalar para el Museo. Actualmente lo tiene en depósito la señora Matilde Murga de Fraga, que vive en Uruguay 1259. Hoy le escribo anunciándole que Crespín lo pasará a buscar. Este cuadro irá en la exposición fuera del catálogo. Le ruego a Ud. que me vigile la instalación de la muestra. Para eso le mando la lista, para que se tome el trabajo de controlar la distribución, porque yo no podré ir hasta último momento. Los cuadros que le marco con números son los que Ud. podrá retirar por su orden si el espacio no le alcanza.

Me dijo Juan Sol que había estado con Ud. y con Victorica y que creía que éste último se avendría a dejar para Santa Fe su "Collar de Venecia" en \$2000. Si fuera así, mi querido Luis León, y aunque las finanzas del Museo no son muy boyantes, yo estaría dispuesto a adquirirlo inmediatamente y en las condiciones que él estipule. Dejo este asunto en sus amigas y diplomáticas manos. Yo le escribiré a Victorica una carta amistosa, porque se la debo, sin aludir para nada a este asunto, que le dejo a Ud. como su mejor amigo.

Bueno, mi estimado De los Santos. No puedo ser más extenso, porque estoy abrumado de tareas y ahora son las 21. Un fuerte abrazo de su rendido amigo

H. Caillet Bois