

Dirección General de Bellas Artes de Santa Fe
Museo "Rosa Galisteo de Rodríguez"
Director

Santa Fe, 19 de Abril

Mi Querido Luis León:

Discúlpeme que te haya tenido en silencio desde tu última apreciadísima carta. Además de las habituales fatigas, mediaba esta vez la circunstancia de que quería recibir el cuadro de Lacámara, que tan generosamente donó al Museo, para hablarte de él después de haberlo visto.

Pues bien. Ahora lo he visto y puedo decirte que es hermoso, poético, abstracto dentro de una serenidad de ensueño, envuelto de una luz que llamaría exacta y de una factura sólida, como lo tenían los cuadros de Lacámara dentro de su sobria autonomía artística que reflejaba en adjetivo e importancia y se concretaba a las cosas más simples, una máscara de yeso, unas llaves, unos sólidos, unos potes.. Y con eso creaba exquisitas síntesis plásticas, que tenían la categoría intelectual y artística de las antologías. Te agradezco muchísimo el precioso regalo. Lo pondremos en un sitio de honor y lo verás bajo una linda nueva luz.

Te esperamos todos para Mayo. Esperar para Mayo o en oriente es esperar al amigo en él mes de las cerezas. Aquí es mayo siempre para tus venidas, y las de Amparo. Ya saben Uds como les quiere todo el mundo aquí ¡Cuánto me gustaría que vinieras con algunos artistas amigos!

Dime a vuelta de cameo los nombres de algunos artistas o amigos tuyos. Quizá yo pudiera conseguir el pasaje de gobierno para ellos... No te lo aseguro, pero podría ser. Sondéallos tú y dime cuántos estarían dispuestos a venir abonándoles el pasaje.

Quedo tu afectísimo y entrañable amigo.

H. Caillet Bois.